

Утверждено:
Приказ № 1 от 01.09.2021 г.
Директор МКУДО
"Чесменская школа искусств"
Устинова Н.А.

Учебный план
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
на 2021-2022 учебный год

Нормативный срок обучения – 8лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾			Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	4257,5-5475¹⁾	2354,5-2749,5	1903-2725,5						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903						Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053														
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,2,3, 4...-15	3,4,5 ...-15	2,3.4 ,5...-15	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		7,9,11	8,10					1	1	1	1	1	

							...15	...-16										
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	5,7,9..-15	6,8,..-16				1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1,2,3,4,5	6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1,2,3,5...-15	4,6,8...-16		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1,2,3,4,5	6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,8,9,11...-15	10,12,14,16					1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5			1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							51	31	14									
В.00.	Вариативная часть	1217,5	395	822,5														
В.01.УП.01	Специальность	148,5	49,5			99	-5)		-5)			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.03	Фортепиано	98,5	49,5			49	1,2,3	4		0,5	1							
В.01.УП.02	Ансамбль	147	49		98		1,3,5	2,4,6		1	1	1						
В.01.УП.05	Оркестровый класс (коллективное музицирование)	412,5	82,5	330			7,9,11...15	8,10-16					2	2	2	2	2	2
В.02.УП.01	Сольфеджио	48	16		32		-5)		-5)	1								
В.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	-5)		66		-5)		-5)				0,5	0,5	0,5	0,5		
В.02.УП.05	Основы композиции	198	99			99	3,4,5..13	14			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.02.УП.06	Медиа информатика	99	49,5			49,5	11,	15							0,5	0,5	0,5	

	исполнительство																
ПО.02.	Теория и история музыки	8 недель								2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
В.00.	Вариативная часть	8 недель								2,5	2,5	2	3,5	3,5	4	4	3

1. В общей трудоемкости ДПОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия учащегося с присутствием преподавателя, составляет 43,2 % объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы. По усмотрению Школы оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. В данном примерном учебном плане Школа самостоятельно определила наименования учебных предметов, и их распределение по учебным полугодиям в вариативной части. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной Школой той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Предметы «Музыкальная литература» в вариативной части подразумевает дополнительное время (на видеопросмотры) на этот предмет в обязательной части, и не требуют дополнительной самостоятельной работы. По предметам «Специальность», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» в вариативной части, усиливающими обязательную часть, так же не требуется дополнительных зачетов и экзаменов.

